SEL LA VOLUMEN OO





En este volumen queremos presentar una primera muestra de nuestro proyecto.

Al interesarnos la moda y la música hemos querido crear una plataforma a través de la cual trabajar directamente en esos ámbitos.

Al ser dos chicas jóvenes(Sofía Nombela y Jennifer Rivas) de Madrid, la escena de la ciudad nos influye mucho. Queremos apoyarnos en esto y registrar de alguna manera el movimiento que nos rodea.

De alguna forma colaborar con gente que al igual que nosotras está empezando a buscarse la vida dentro del plano artístico.

Este volumen lo hemos llamado 00 ya que lo consideramos un punto de partida, en donde hemos querido reflejar nuestro estilo personal y como equipo creativo.

Ha sido posible gracias a nuestra amiga Agua Esteve Blázquez que se ha prestado como modelo para realizar esta "falsa" editorial.

La podemos encontrar vestida con prendas de Acne Studios complementadas por accesorios varios, estilizada por ella misma.







Conversación transcrita 18/06/25

So:Sofía Nombela **Je:**Jennifer Rivas

So: ``A partir ya de ya, ya está escrito.''

Je: `` Vale viradas, vale venga empezamos ¿cómo...? Esto es Seka Magazine volumen 00''

So: ``en el que presentamos un poco el proyecto''

Je: ``el proyecto si. ¿Cómo te llamas, la directora, la directora de seka magazine cómo se llama?

So: ``Bueno, yo me llamo Sofía y yo hago fotos, tú eres Jennifer y tú en-

maquetas, tú eres diseñadora'' **Je:** `` Yo soy diseñadora chat''

So: ``Y yo soy jefa´´

Je: ``Y yo soy''
So: ``Socia''

Je: ``Trabajadora´´

So: ``Tú estás explotada´´

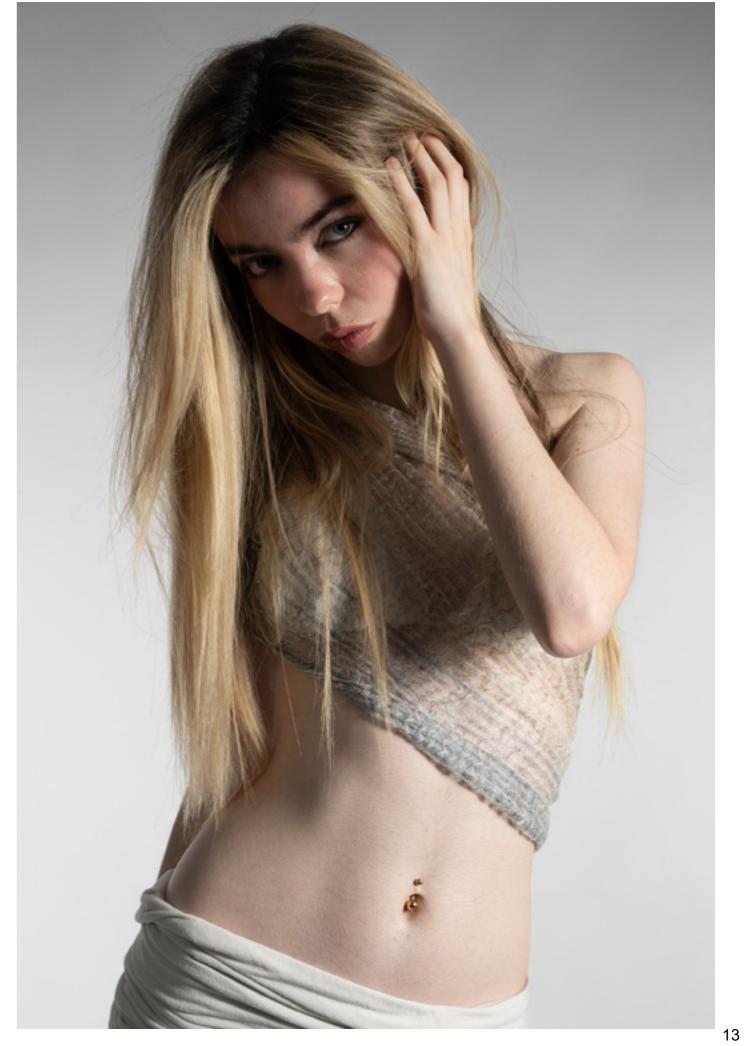




8 '









Je: `` ¿Qué comentamos?''

So: ``Pues que esto se va a tratar un poco de música y de moda ¿no? eso hay que decirlo´´

Je: ``Bueno y un poco de todos los tipos de arte´´

So: ``Es verdad, queremos incluir menciones a artistas en general, un poco yo lo llamaría registro del momento''

Je: ``Sí, del momento artístico actual''

So: ``A lo mejor centrado un poco en la escena madrileña ''

Je: ``Sí, en la escena madrileña''

So: ``Aunque bueno, ya pillaremos a gente de otros lados''

Je: ``mmhm yea''

So: ``Aún no se puede decir''

Je: ``No, eso en futuro, emm asi que bueno suscribiros y darle click a la campanita´´











So: ``Deberíamos decir algo más antes de cortar, para meterlo''

Je: ``Emm solo hemos hecho una cuenta de instagram pero, bueno, no, estamos haciendo cosas muy heavys, y pues espero que se nos abran muchas puertas y que la gente valore nuestro trabajo. En principio vamos a ir sin´´

So: ``Grandes expectativas''

Je: ``Sí, grandes expectativas''

So: "Porque nos apetece hacerlo, y al final es construir portfolio, y pues ojalá vaya bien y nose creo que podemos hacer cosas guays"

Je: ``Y además de estar haciendo nuestro propio portfolio estamos ayu-

dando a artistas emergentes en el fondo, porque les estamos proporcionando fotos, diseños, videos, entrevistas'

So: "Y al final si no conoces a alguien que te lo haga de gratis no lo vas a hacer siendo más pequeño"

Je: "Y que bueno esto es Seka Magazine, esto es Seka Magazine"

So: "No se va a entender el acento que estás poniendo por escrito".







Todas las imágenes incluidas en este volumen están protegidas por derechos de autor. No se permite su reproducción, uso o distribución sin el permiso explícito de Sofía Nombela.

CRÉDITOS

Dirección general: Sofia Nombela
Dirección creativa: Sofia Nombela
Fotografía: Sofia Nombela
Estilismo: Agua Esteve Blázquez
Diseño gráfico/Enmaquetación: Jennifer Rivas
Redacción/Entrevistador: Sofía Nombela y Jennifer Rivas
Agradecimientos especiales: Agua Esteve Blázquez